

Einladung zur Auftaktveranstaltung: Interkulturelle Wochen im Landkreis Darmstadt-Dieburg

# 8. September 2019

Dieburg, Römerhalle, In der Altstadt 5, 18 Uhr

Cartoon-Kabarett

Integration à la **IKEA**?



## Muhsin Omurca

Die Integrations-Industrie ist auf kaltem Fuß erwischt und total gelähmt worden; sie stöhnt nur noch „Was tun? Wie weiter? Müssen wir den Film mitten drin stoppen und wieder von vorne anfangen?“ Nein, nicht doch! Wozu sind die Türken da? Immerhin haben sie über 50 Jahre Integrations-Experimente auf dem Buckel. Die Erfahrungen der Türken – der ewigen Integrationsfahrtschüler Deutschlands – sind Gold wert. Denn Integration ist unser aller Döner.

Muhsin, als staatlich geprüfter Deutscher und noch nicht anerkannter Integrationsexperte, hat einen Leitfaden für die Integrationsdebatte:

„Integration à la IKEA“.

Entdeckt von Dieter Hildebrandt gründete Muhsin Omurca bereits 1986 mit Sinasi Dikmen das erste Migranten-Kabarett in Deutschland. Mit seinem Soloprogramm „Tagebuch eines Skinheads in Istanbul“ entwickelte er das Cartoon-Kabarett, nutzte dabei seine Doppelbegabung als Kabarettist und Cartoonist. Seine Wortschöpfung „Biodeutsche“ wurde in den Duden aufgenommen.

taz:

"Höchste Kunst des Kabarettis"